



جميل البحري - باعث النهضة الادبية والثقافية في حيفا 1895-1930

من أبناء حيفا الذين أسهموا في نهضتها الثقافية إسهاماً مرموقاً. أنشأ مجلة زغرة الجبل سنة 1921، ثم جعلها جريدة باسم الزهور سنة 1927. وفي مجال الترجمة* كان له نشاط ملحوظ، حتى انه خصص القسم الأول من مجلة الزهرة للروايات التي كان معظمها منقولاً عن اللغات الأوروبية. وعرف له نشاط في ميدان الأندية. فكان من المؤسسين البارزين لحلقة الأدب في حيفا سنة 1922، وهي التي أحدثت نشاطاً ملموساً بما أقامت من الحفلات والمحاضرات والمسابقات للتأليف المسرحي وغيره.

وقد عرف له أيضاً إسهام وافر في ميدان التمثيل المسرحي. وحين طبعت روايته "قاتل أخيه" في أوائل سنة 1919 كتب عشاق التمثيل الأدبي يقرظونها بحماسة. وقد مثلت هذه الرواية على مسارح فلسطين وسورية وغيرهما. وقد دفعه ذلك كله إلى متابعة السير في هذا المجال، فألف ثماني روايات تمثيلية أخرى هي "سجين القصر" و"في سبيل الشرف" و"أبو مسلم الخراساني" و"الخائن"، و"زهيرة" و"وفاء العرب" و"حصار طبرية" و"الوفاء العربي".

كتاب تاريخ حيفا

يتناول هذا الكتاب تاريخ حيفا وهو أول تاريخ يوضع لهذه المدينة ويبحث في ما كانت عليه في العصور الأولى وما صارت إليه بعد ذلك إلى أن وصلت إلى حالتها الحاضرة تليه كلمة عن حيفا في الحرب الكبرى وتاريخ الكرمل

من مؤلفاته:

1. الاختفاء الكبير
2. أبو مسلم الخراساني
3. بنتكرتون واللص الطريف
4. حصار طبريا "مسرحية"

05 الخائن "مسرحية"

6. الزهرة الحمراء

7. زهرة نشر مكتبة حيفا الوطنية.