

ناصر الدين النشاشيبي،

عملاقًا شاملًا في الصحافة والسياسة والتاريخ والأدب والفن.

القدس ستبقى تسري في عروقنا، وستبقى لقمة العيش في غذائنا

الكتابة هي ثروتي الوحيدة وهي عطائي وبسمتي وشقائي، ولا نعمة توازي نعمة القراءة.

رؤيته للدولة الفلسطينية، كتب النشاشيبي «ليس المهم أن تأتي الدولة الفلسطينية، المهم أن تعيش ويكون لها سيادة ولا تعتمد على المعونات، وإذا كانت كذلك من الأفضل ألا تأتي».

أنا لم أغادر القدس يوماً إلا لأعود إليها وأسكن في أروقتها... لم أودع يوماً بلدي إلا وفي نفسي قرار بأن أعود، وكنت دائماً التزم بذلك».

خلال مشواره الطويل أهدى الراحل النشاشيبي المكتبة العربية أكثر من خمسين كتابًا في السياسة والأدب والتراجم والرحلات من القدس إلى الصين إلى اليابان والهند وباكستان.

ولد المؤرخ والإعلامي الفلسطيني ناصر الدين النشاشيبي في مدينة القدس عام 1920، خاله الأديب أسعاف النشاشيبي، تخرج من مدرسة الرشيدية المعروفة، درس في الجامعة الوطنية في عاليه ثم الجامعة الأمريكية في بيروت، وتخرج منها حاملًا شهادة البكالوريوس في العلوم السياسية. عمل بعد تخرجه في الصحافة، ثم معلقًا أدبياً في دار الإذاعة الفلسطينية في القدس







; حديث الكبار، 1986.
; آخر العمالقة جاء من القدس (قصة موسى العلمي)، مدريد، 1986.
; من أوراق الشرق الأوسط.
; في مملكة النساء.
; نساء من الشرق الأوسط.
; حضرات الزملاء المحترمين، القدس، 1995.
, فعورات الرسود المحترمين العدس 1333.
وفاته
توفي ناصر الدين النشاشيبي بتاريخ 17. أيار. 2013 في منزله في حي الشيخ جراح بمدينة القدس، وسيشيع جثمان الفقيد النشاشيبي اليوم الجمعة، بعد
الصلاة عليه في المسجد الأقصى، ومن ثم إلى مثواه الأخير في مقبرة باب الساهرة.