# من مخيم البداوي إلى القلوب: مرام عياش تحوّل الرسم إلى رسالة

مرام حسن عياش.. فنانة فلسطينية لاجئة من مخيم البداوي، ١٩ عاماً، طالبة جامعية فرع علم نفس.

رافقني الرسم منذ الطفولة، كان الهواية الأكثر هدوءاً والتي تناسب شخصيتي الطفولية الهادئة.

أبي كان رسّاماً، فأصبح الأمر أشبه بالوراثة العائلية، كما أني تأثرت في طفولتي بأول رسام عالمي عرفته "بابلو بيكاسو"، الأمر الذي دفعني للاستمرار، بالإضافة للتشجيع الذي كنت أحظى به ممن حولي، فصرت أُعرف منذ صغري، وفي المدرسة خصوصاً، بلقب "الرسامة".

حتى بدأت العمل السنة الماضية (٢٠٢٤) في مجال الرسم بشكل متمرّس، وبعد سنوات من الممارسة قمت برسم خمس جداريات مختلفة، فلاقَت إقبالاً وحباً من الناس.

أعمل أيضاً في مجال الرسم على الفخار (من صنع أختي أريج عياش)، ليصبح مشروعاً مميزاً وناجحاً.