



وَجْدَانُ مِنَ الْمَخِيمِ

أَكْرَمُ الْمُحَسِّرِيِّ - مَخِيمُ الْوَحَدَاتِ - الْأَرْدَن

في ليلة ماطرة شديدة البرودة ومع صوت الرياح التي تنذر بهبوب عاصفة مطرية الله اعلم بنتائجها ومع احوال الناس التي تسكن المخيم وتلك البيوت الي في اغلبها لا تقي برد الشتاء ولا حر الصيف كان الجيران يتقددون احوال بعضهم البعض ولغة التحاور والتواصل و السائد بينهم هي المحبة . كانت الناس بسيطة في حياتها يجتمعون على ابريق من الشاي ويتحلقون حول بابور الكاز صاحب الصوت العالي والكل يستمع إلى من يتحدث ونستمع إلى قصة وراء قصة حتى اصبحنا نحفظ هذه القصص كاسماؤنا وهي عبارة عن قصص من الموروث الشعبي ولا تستطيع أن تغادر القاعدة الا بعد ان ينهي الكبار الحديث ويسمحوا لك ان تذهب لكي تنام ايام كانت مليئة بالبركة و البساطة والحال واحد الكل يعني من محن الفقر والعوز والحرمان ولا تنسى معانة اللجوء والهجرة القسرية من فلسطين ومع ذلك كان الحلم بعد افضل واثبات حال باننا شعب لا يقهرون فكانت الثورة وانطلاقتها من داخل المخيمات وترى شعارات المقاومة الفلسطينية مكتوبة على الجدران والتي تحت على المقاومة ورسومات العلم الفلسطيني بالوانه الزاهية بما يرمز اليه واغانی العاصفة تصدح من راديو قديم وتشعر بانك قد ملكت الدنيا